

Børn smittes med tanker om Norden og deres eget land

'Nordisk – Nøj, det' for børn!' er en koncert og en musik-workshop for børn om Nordens lande, hvor sprogbarrieren forsvinder. Ophavs-kvinden fortæller om en flerårig turné i Norden, som kulminerer med verdens længste børnesang – skrevet i samarbejde med børnene.



Hun har rejst gennem Norden på kryds og tværs og er slet ikke færdig. Foran hende ligger Færøerne, Finland og Grønland, hvor hun til efteråret slutter på Nuuk Nordisk Kulturfestival. Med sig har Lone Wernblad en stærk nordisk følelse, som hun smitter de 1500 børn med, som hun hidtil har mødt til koncerterne.

Men Lone Wernblads koncerter er ikke bare koncerter. Efter koncerten kommer børnene med i sangskriverens værksted og skriver selv videre på sangen, som på Nordens Dag den 23. marts bliver udgivet og synges på samme tid over hele Norden.

Gennemsyret af nordisk følelse

For Lone Wernblad og hendes svenske makker, Peter Wemö, handler det for både børn og voksne om at være nysgerrig og lyttende. Den sproglige forskel er ikke nogen barriere – snarere tværtimod:

- Jeg er vokset op med alle sprogene i et nordisk musikermiljø, er gift med en nordmand og opdagede tidligt, at med interesse kommer vi meget let tæt på hinanden rent sprogligt. Næste trin er, at vi opdager, at vi heller ikke menneskeligt

Koncerterne og den efterfølgende workshop veksler ligeligt mellem samtale om at være nordisk og om at være national. Her er Lone Wernblad og Peter Wemö til koncert på Gentofte Hovedbibliotek i foråret '16. Foto: Kim Matthäi Leland.

er ret langt fra hinanden. Der er en nordisk følelse, som gennemsyrrer os, når vi rejser gennem Norden med det nordiske budskab for børn.

Nordisk Kulturfond, Kulturkontakt Nord og Den Ingwersenske Fond støtter den lille duos flerårige nordiske turné under overskriften 'Nordisk - Nøj det' er for børn!' Lone Wernblad er overrasket over, hvor stor følelsen af nordisk fællesskab er hos børn:

- Børn tænker over, hvad Norden er, og hvad deres eget land er. Det taler vi om under koncerten, og det er gribende at opleve, hvordan børnene gribes af den nordiske musik og sangen 'Ens i Nord', når

de hånd i hånd synger med så højt, de kan.

Sprogsultne børn

- Efter koncerten arbejder de mest sprogsultne børn videre med ord og billeder om deres eget land. Opgaven er at skrive endnu et vers til 'Ens i Nord', som vi håber er blevet til verdens længste børnesang, når vi når frem til Nordens Dag i marts. Foreløbig har 150 børn mellem fem og otte år bidraget med tekster. Det er da fantastisk, lyder det fra Wernblad.

Formålet med 'Nordisk - Nøj, det er for børn'-turnéen er at lære børnene i de nordiske lande, at der ikke er så meget forskel på mennesker i Norden. Og stimulere børnenes fantasi

og vække den sproglige nysgerrighed:

- Mit håb er, at børnene bliver mere nysgerrige over for andre sprog. Og alle børn er meget hurtige til at skabe et helt univers, hvis man bruger humor og formidler historierne på deres niveau, siger Lone Wernblad

eø

Hvis du orker at taste nedenstående webadresse, kan du høre en råudgave af Ens i Nord, indspillet hos norske Teigene Kultur i Oslo. Den færdige udgave udkommer på Nordens Dag den 23. marts.

<https://soundcloud.com/oneernblad-ivetsone/ens-i-nord-utkast>

